

2001

さいたま人風景

(7)

かつて新聞記者仲間だった友人が、JR北浦和駅東口近くにそばの手打ち道場を開いた。「分岐流・彩の国そば・蕎麦の会」という

のめん棒を使う。普通はそば粉を丸ごとね、一本のめん棒で延ばし、たたみ、包丁で細く切る。3本の方が

無駄なく、きれいに四角に

ぱ。食べた後、元気になつた気がした。

安西広頭領は自称「麿之介」。打つことよりもむしりにいたわる。じょうゆ、み

料理つくつてくれたの。お

りん砂糖を入れ、常温で最低一週間は寝かせる。まるやかな味になる。

そばも打ちたてなら、煮立った熱湯でさっと40秒ほどあがるのが一番おいしいと教えてくれた。

これまで都幾川村に畠を借りてソバを栽培してきたという説など、粉の割合が小麦2、そば8だからといふ説がある。

先日、わが孫が「パパが

その頭領になつたのだ。

会員は県厅
・県警職員や
民間のサラリーマンら約30人。月2回の

仕上がる。江戸伝統の技術の流れを継ぐから「分岐」なのだという。

「二八そば」は江戸時代の値段「二八16文」からきたという説など、粉の割合が小麦2、そば8だからといふ説がある。

道場のベテラン、県職員

の阿部成男さんに打つても

場をのぞいた。大きな朱塗りのくり鉢、何本ものめん棒がある。

そばの打ち方で、3本

入りそばの打ち方で、3本入りそばの打ち方で、3本

会社人間も家庭に目向く

(佐藤 国雄)
|| 地方ジャーナリスト



自分たちで打ったそばを試食する人たち=さいたま市で

10月に収穫。年寄りや子供たちに食べてもらう。蕎麦の会はリストラの時代の異業種間交流の人脈づくりとボランティアを目的に始めた。

いしかつた」と電話してきました。会社人間が家庭生活に

も目に向けるようになったようだ。